# LES HUIT VEDETTES DU BOUT DE L'ANNÉE

Une marée de nouveaux visages déferle sur les scènes et les écrans. Lequel sera célèbre au bout de la route ? Consultés, les grands critiques parisiens sont unanimes : Voici les huit visages qui ont, cette saison, le plus de chances de devenir célèbres (de g. à dr. :)

**Barbara :** 27 ans. Chanteuse réaliste d'origine russe, chante à « L'Ecluse » des chansons d'humour et d'amour. Passionnée et timide : « Je ne suis pas une chanteuse, mais une femme qui chante ». **Danielle Ajoret :** 20 ans. Blonde aux yeux clairs, a passé son enfance dans une épicerie d'Aubervilliers. A pris un pseudonyme (son vrai nom : Demolière) depuis qu'elle est à la Comédie-Française. **Claire Motte :** 20 ans. Entre à l'Opéra à 14 ans. Saute des classes et devient première danseuse à 18 ans. « J'espère, dit-elle, atteindre bientôt le titre suprême. » **Huguette Hue :** 19 ans. Elle a toujours l'air de vouloir faire une farce. Elle est depuis 3 ans l'héroïne du feuilleton de Radio-Luxembourg : « Nicole et l'amour ». « On m'oublie, dit-elle. Je voudrais jouer Racine et Roussin. » **Annie Segouffin :** 20 ans. Saute 6 m. 02 en longueur. Secrétaire dans une fabrique de stylos. En un an a amélioré son record de 40 cm. Va se marier et espère un titre olympique à Rome. **Betty Schneider :** 21 ans. Née à Paris, rue des Mauvais-Garçons. Son parrain Tati l'a fait tourner dans « Mon Oncle ». Surtout remarquée sur le petit écran dans « Le Cadeau », « La Traversée de Paris », « La Dame de pique ». **Françoise Prévost :** 28 ans. Avant d'être journaliste, avait joué sept pièces et tourné dix petits rôles. Depuis quatre mois, a entrepris trois films. Rêve d'être une jeune femme dramatique, dans le genre Madeleine Robinson. **Colette Déréal :** Transfuge du cinéma (rôles de garce dans 21 films), mariée à un médecin, ancien champion de saut à la perche. Roger Pierre et Jean-Marc Thibault lui donnent sa chance dans le tour de chant.